

5月5日（金・祝）有料公演プログラム

[2017年5月1日（火）現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

5月5日（金・祝）有料公演プログラム [2017年5月1日（火）現在]

Hall A (シンシキ) 5,008席				Hall B7 (パワロ) 822席				Hall B5 (タンカン) 256席				Hall C (バンシン) 1,492席				Hall D7 (ガス) 221席				G409 (フレエ) 153席				
9:30	40	50		9:30	40	50		9:30	40	50		9:30	40	50		9:30	40	50		9:30	40	50		
10:00	211	「0歳からのコンサート」 シフィニア・ヴァルソヴィア 廖國敏[リオ・オクムン] (指揮) 中村胡子 (司会) ブラームス: ハンガリー舞曲第1番、第2番、第5番 グリーグ: 「ベル・ギュント」から アラビアの踊り、アントラの踊り ドヴォルザーク: スラブ舞曲集 第1集 op.46より 第1番、第8番	221	アレクサンドル・クニヤーゼフ (チェロ) アレクセイ・ワロディン (ピアノ) シューマン: 民謡風の5つの小品 op.102 ストラヴィンスキー (ピアティゴルスキイ編): イタリア組曲 ラヴェル: ハバネラ形式の小品 ビアンソ: ル・グラ・タンゴ	231	「ラテンの楽園 II」 シユリアン・マルティーノ・トリオ (マンドリン、ギター、コントラバスによる三重奏) カラーチ: タラントラ op.18 カラーチ: ボレ op.26 マルチリ: 幻想的ワルツ ビアソラ: 「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 カラーチ: ラブディア・ナボリターナ ニーノ・ロータ: 映画「ゴッド・ファーザー」から 組曲	241	上野星矢 (フルート) オーウェルニ室内管弦楽団 ロベルト・フォレス・エベス (指揮) J.S.バッハ: 宮廷楽組曲第2番 短調 BWV1067 3歳以上入場可	251	アブデル・ラーマン・エル=バシャ (ピアノ) ベートーヴェン: 12のメヌэт Wo.0.7 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第11番 変ロ長調 op.22 ティマン: 組曲・長調「ドン・キホーテのブルレスカ」 3歳以上入場可	261	シルヴァン・ラッセ (ハープ) J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲 BWV988 (ハープ版) 10:00-10:45 (45') 指定期席¥2,400 3歳以上入場可	10:00	40	50		10:00	40	50		10:00	40	50	
11:00	222	ネルソン・ゲルナー (ピアノ) ショパン: ポロネーズ第5番 翌へ短調 op.44 アルベニス: 「イベリア」から エボカシオン、港、トリアーナ ドビュッシー: 「版画」から グラナダのタバ リスト: スペイン狂詩曲	232	テディ・ババラミ (ヴァイオリン) フランソワ=フレデリック・ギ (ピアノ) ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第5番 高長調 op.24「春」 フリヤ: スペイン民謡組曲 バルトーク: ルーマニア民俗舞曲	242	ローザンヌ声楽アンサンブル ダニエル・ロイス (指揮) S\$3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	252	マルク・ラフォレ (ピアノ) ショパン: マズルカ 翌へ短調 op.6-1、ハ長調 op.24-2、 要ハ短調 op.6-3、ハ短調 op.7-3 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	262	ソフォス弦楽四重団 シマノフスキ: 弦楽四重奏曲第2番 op.56 ジョン・アダムズ: 「舞曲についてのジョムの書」から ショーダウト・オーケン バヴァース: (シーズ・ゾー・ファイン) 11:45-12:30 (45') 指定期席¥2,400 3歳以上入場可	11:00	10	20		11:00	10	20		11:00	10	20			
12:00	212 ◎	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリ・リス (指揮) チイコフスキ: 組曲「白鳥の湖」op.20aから 情景、ワルツ、マズルカ チイコフスキ: 組曲「眠れる森の美女」op.66aから 序奏、バ・ド・キャ ラテール・長靴をはいた猫と白い猫、村人の大ワルツ チイコフスキ: 組曲「くるみ割り人形」op.71aから 行進曲、こんぺい 糖の精の踊り、中国の踊り、もし笛の踊り、ロシアの踊り (トロバード) ショスタコーヴィチ: ハレエ「黄金時代」から 序曲、ポルカ、ダンス	233	アルテオ弦楽四重奏団 14:00-14:45 (45') 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	243	シンフォニア・ヴァルソヴィア 廖國敏[リオ・オクムン] (指揮) ジョン・アダムズ: オペラ「ニクシン・イン・チャイナ」から 主席は踊る S\$3,000 A¥2,500 ストラヴィンスキー: サーカス・ボルカ コープランド: ロデオ 3歳以上入場可	253	ルーカス・ゲニューシャス (ピアノ) ショパン: マズルカへ短調 op.63-2、ハ長調 op.63-3、 要ハ短調 op.7-3、 イ長調 op.17-1、要ハ短調 op.30-4、 イ短調 (遺作)、ホ長調 op.6-3、 要ハ短調 op.68-2、要ハ短調 op.63-3 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	263	大萩康司 (ギター) レオ・ブローウェル: 舞踏礼讃 ビアソラ (アダム): 「エノスアレスの四季」から ブエノスアレスの春 13:45-12:30 (45') 指定期席¥2,400 3歳以上入場可	12:00	50			12:00	50			12:00	50				
13:00	213 ◎	フランス国立ロワール管弦楽団 バスクル・ロフ (指揮) デュカス: 交響詩「魔法使いの弟子」 サン=サーンス: 死の舞踏 op.40 ラヴェル: ポレ	234	ニコラ・ドートリクール (ヴァイオリン) マタン・ボラト (ピアノ) バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第5番 op.27 レスの秋 3歳以上入場可	244	カルト・ブランシュ 小曾根真 (ピアノ) アレクセイ・ワロディン (ピアノ) *小曾根真とアレクセイ・ワロディンによる2台ピアノの共演ほか、プログラム ムは当日をお楽しみに。 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	254	ソフレ・グラナドス ルイス・フェルナンド・ペレス (ピアノ) グラナドス: 詩的ならリズ集 グラナドス: スペイン舞曲集 グラナドス: スペイン民謡による6つの小品 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	264	鈴木秀美 (チェロ) J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第5番 ハ短調 BWV1011 13:30-14:15 (45') 指定期席¥2,400 3歳以上入場可	13:00	10	20		13:00	10	20		13:00	10	20			
14:00	214 ◎	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリ・リス (指揮) グリュンカ: 幻想的ワルツ 短調 (管弦楽版) ラフマニノフ: 交響的舞曲 op.45	235	テル・シコロ: 「ルネサンス時代の諸国」のパレ リチャード・カル・コンソート フィリップ・エリオ (指揮) 【イタリア】ゴンザガ家の宮廷 作者不詳 (16世紀): ピアーヴェ「理性の死」 【スペイン】ゴンザレスの宮廷 デニコ・オルテガ: ロマスカ 【トリニモーリツ: フアン・ベセンの宮廷 ウリジム・ブレイド: サテコスの踊り 【イタリア】リリアベス一世の宮廷 シン・ダラント: ディマーカ王のガイアルド (戯いのガイアルド) 【ラス】アンリ4世の宮廷 フランシス・カルーベル (ヒュエイ・ブレトリウス編): ブルターニュのバスビ ほか 3歳以上入場可	245	リシャール・ガリエーブ六重奏団 (アコーディオンと弦楽) ガリエーブ: フランス小組曲、オバール協奏曲 (第2・3楽章) ピアノ: 駆る愛、歌 ガリエーブ: 「コントラスト」から ミロンガ ガリエーブ: マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ 3歳以上入場可	255	アレクサンドル・クニヤーゼフ (チェロ) J.S.バッハ: 無伴奏チオロ組曲第2番 ニ短調 BWV1008 J.S.バッハ: 無伴奏チオロ組曲第5番 ハ短調 BWV1011 17:00-17:45 (45') 指定期席¥2,600 3歳以上入場可	265	コロンエウカ (ソラ) ガスパール・ココン (パリトン) 碓井俊樹 (ピアノ) マリア・ルイサ・エスコバル: バレンシア・オレンジ マリア・ルイサ・エスコバル: 失望 ティリーカ・ザビア: 焦燥 カルロス・ガルデル: ハルベル (帰郷) シャビイ・ミンガルバチ: 黒人の歌 エルネスト・クオーナ: マリア・オーラ エルネスト・レクオーナ: ラ・コンパルサ (仮装行列) (ピアノ・ソロ) アンソニー・ラリオ: エル・カラチャーロ キリ・メンドーサ・コルレス: シエリート・リンド ほか 17:00	10	20		17:00	10	20		17:00	10	20				
15:00	225	オーウェルニ室内管弦楽団 ロルト・フォレス・エベス (指揮) ポルケリー: マドリードの通りの夜の音楽 op.30-6 (G.324) アヴィ・マリアの鐘、兵士たちの太鼓、 盲目の乞食たちのメロディ、ロザリオ、バッサカリア、 太鼓、帰營ララバ (夜警笛の退却)) 3歳以上入場可	236	レミ・シュニエ (ピアノ) ヘンデル: 組曲第11番 ニ短調 HWV437 ショパン: 4つのマズルカ op.17 ラヴェル: ラ・ヴァルス 6歳以上入場可	246	竹澤恭子 (ヴァイオリン) フランス国立ロワール管弦楽団 バスクル・ロフ (指揮) シベリウス: 悲しきワルツ シベリウス: ヴァイオリン・協奏曲 ニ短調 op.47 6歳以上入場可	256	トリオ・エリオス (ピアノ三重奏) ハイドン: ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジブシ・ロンド」 ラヴェル: ピアノ三重奏曲 イ短調 18:45-19:30 (45') 指定期席¥2,400 6歳以上入場可	266	クシュトフ・メインゲル (ギター) フリヤ: ハイドン三角帽子から 代官の踊り ドリゴ: 祈りと踊りへフリヤへのオマージュ アルベニス: 組曲「スペイン」から マラゲーニャ アルベニス: アストゥラス (伝説) カルロ・ドメコニ: コンパバ アンソニー・ラリオ: エル・カラチャーロ キリ・メンドーサ・コルレス: シエリート・リンド ほか 18:00	19:00	10	20		19:00	10	20		19:00	10	20			
16:00	226	ニコラ・ドートリクール (ヴァイオリン) マタン・ボラト (ピアノ) バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第5番 op.27 レスの秋 3歳以上入場可	237	ヴィタリ・ユシマノフ (パリトン) アレクサンドル・クニヤーゼフ (チェロ) アレクサンドル・ギンジン (ピアノ) ストラヴィンスキー (ピアティゴルスキイ編): イタリア組曲 (チェロとピアノのため) ムソルグスキイ: 死の歌と踊り ラヴェル: 死亡王女のためのバヴァース ラヴェル (ギンジン編): ラ・ヴァルス 6歳以上入場可	247	ミケル・ダ・シルヴァ (ヴィオラ) フランソワ=フレデリック・ギ (ピアノ) ラームス: ヴィオラ・ソナタ第1番 ハ短調 op.120-1 ラームス: ピアノ・ソナタ第3番 ハ短調 op.5 20:30-21:15 (45') 指定期席¥2,600 6歳以上入場可	257	ミケル・ダ・シルヴァ (ヴィオラ) フランソワ=フレデリック・ギ (ピアノ) ラームス: ヴィオラ・ソナタ第1番 ハ短調 op.120-1 ラームス: ピアノ・ソナタ第3番 ハ短調 op.5 20:30-21:15 (45') 指定期席¥2,600 6歳以上入場可	267	古部質一 (オーボエ) 中野振一郎 (チェンバロ) テレマン: オーボエ・ソナタ短調 TWV41 a3 ヘンデル: ソナタ第3番 ハ長調 ヴィブルディ: オーボエ・ソナタハ短調 RV.53 C.P.E.バッハ: オーボエ・ソナタ短調 Wq.135 20:00	20:30	10	20		20:30	10	20		20:30	10	20			
17:00	227	ルイス・フェルナンド・ペレス (ピアノ) アルテオ弦楽四重奏団 ドヴォルザーク: 「糸巻」B.152から 第11番・第12番 ドヴォルザーク: ピアノ五重奏曲 イ長調 op.81 6歳以上入場可	238	リチャード・ガリエーブ (アコーディオン) ガリエーブ: フランス小組曲、オバール協奏曲 (第2・3楽章) ピアノ: 駆る愛、歌 ガリエーブ: 「コントラスト」から ミロンガ ガリエーブ: マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ 3歳以上入場可	248	トリオ・エリオス (ピアノ三重奏) ハイドン: ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジブシ・ロンド」 ラヴェル: ピアノ三重奏曲 イ短調 18:45-19:30 (45') 指定期席¥2,400 6歳以上入場可	268	踊るダンスから聴くダンスへの道程(バロック誕生の17世紀、そして18世紀) 中野振一郎 (チェンバロ) フレスバルディ: バッハ、コレントバッサカリア フローベルガ: ジーガ、クーラント、サラバンド ルイ・クーラント: クーラント・カウル・オルガン、サラバンド、ピエモンテ人 バーセル: 組曲第7番 ラモー: リゴンド、ロード形式のユゼット、タンブル デュフリ: アルマンド、ラ・ド・ブランブル、ムニエ (メヌエット)、ラ・ヴィクト ワール 22:15-23:00 (45') 指定期席¥2,400 18歳以上入場可	22:00	10	20		22:00	10	20		22:00	10	20					
18:00	215 ◎	林英雄(和太鼓) ピートル・コトゼフ (ティンパニ) ピートル・ドンスキ (ティンパニ) 英哲風雲の会(和太鼓ユニット) サン=サーンス・ヴァルソヴィア 井上道哉 (指揮) グラス: 2つのティンパニとオーケストラのための幻想的協奏曲 (全3楽章) 石井直木: モノノグラム (日本太鼓群とオーケストラのための)	228	リチャード・ガリエーブ (アコーディオン) ガリエーブ: フランス小組曲、オバール協奏曲 (第2・3楽章) ピアノ: 駆る愛、歌 ガリエーブ: 「コントラスト」から ミロンガ ガリエーブ: マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ 3歳以上入場可	249	渡さ知らず オーケストラ (続ジャンル音楽パフォーマンス集団) 渡さ版 舞曲の祭典	258	■プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。 ■終演時間はおよそその目安です。ご了承ください。 ■公演チケットを購入される際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください。	269	踊るダンスから聴くダンスへの道程(バロック誕生の17世紀、そして18世紀) 中野振一郎 (チェンバロ) フレスバルディ: バッハ、コレントバッサカリア フローベルガ: ジーガ、クーラント、サラバンド ルイ・クーラント: クーラント・カウル・オルガン、サラバンド、ピエモンテ人 バーセル: 組曲第7番 ラモー: リゴンド、ロード形式のユゼット、タンブル デュフリ: アルマンド、ラ・ド・ブランブル、ムニエ (メヌエット)、ラ・ヴィクト ワール 22:15-23:00 (45') 指定期席¥2,400 18歳以上入場可	23:00	10	20		23:00	10	20		23:00	10	20			
19:00	229	デバベ (メキシコ民族音楽) リチャード・ガリエーブ (アコーディオンと弦楽) ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリ・リス (指揮) 【アンベ】への演奏曲目 グラビーナーー ガリエーブ・ナボリターナ——エル・ラバ・ロコ 【リチャード】リチャード・ガリエーブ (アコーディオン) 【ウラル】ウラル・フィルハーモニー管弦楽団の演奏曲目 マルケス: ダンソン第2番 マルケス: コンガ・デル・エフロ ほか 6歳以上入場可	230	20:30-22:30 (60') 指定期席¥3,500 A¥3,000 B¥1,500 6歳以上入場可	259	■プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。 ■終演時間はおよそその目安です。ご了承ください。 ■公演チケットを購入される際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください。	270	20:30-21:15 (45') 指定期席¥2,400 6歳以上入場可	21:00	10	20													